

LEPŠE OD SVEGA

DEČIJI HOR

Anja Đorđević

(Obrada numere iz
Opere Narcis i Eho Anje Đorđević)

tekst
Tradicionalna/Marija Stojanović

Allegretto

$\text{♩} = 160$

Dečiji hor



I - ma - na sve - tu — ne - što - što - o je sla - đe, što je sla -

Hor



đe, od svih stva - ri, sla - đe od me - da, sla - đe od so - li, ve - će od ne - ba i

Hor



ve - će od sve - ga što po - sto - ji — I - ma - na sve - tu — ne - što -

Hor



što - o je sla - đe, što je sla - đe od svih stva - ri, sla - đe od me - da,

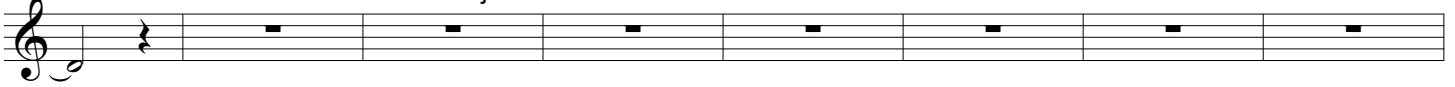
Hor



sla - đe od so - li, ve - će od ne - ba i ve - će od sve - ga što po - sto - ji. —

Hor može da udara nogama u ritmu
ili da koristi neke udaraljke

48



—

56



Šta - je - to ve - će od ne - ba - sjaj - nog od sno - va mo - jih šta i - ma

64



ve - će? Od ne - ba od sno - va lep - še ne po - sto - ji.

72



Lju - bav je naj - lep - ši san , Lju - bav je naj - lep - ši san

80



, ni - šta te ne mo - že ni - šta te ne - mo - že spre - či - ti da - sa - njaš,

88



slo - bo - dno da - sa - njaš, spre - či - ti - da - sa - njaš,

97



slo - bo - dno da - sa - njaš.

Hor može da udara nogama u ritmu
ili da koristi neke udaraljke

105 *mf*

Hor

Tvo - ju lju - bav ti ne mo - gu

Tvo - ju lju - bav ne mo - gu

113

Hor

u - ze - ti, Tvo - ju lju - bav noć ne mo - že sa - kri - ti. Do - di, po - de - li je

u - ze - ti, Tvo - ju lju - bav noć ne mo - že sa - kri - ti. Do - di, po - de - li je

120

Hor

s'na - ma, Do - di, po - de - li sa na - ma.

s'na - ma Do - di, po - de - li sa na - ma.

127

Hor može da udara nogama u ritmu
ili da koristi udaraljke

Hor

135 *mf*

Hor

Do - di, po - de - li je s'na - ma, Do - di, po - de - li sa na -

142 *mp*

Hor ma. _____ Lju-bav je naj-lep-ši san _____ lju-bav je naj-lep-ši san. _____

151 *f*

Hor Sa - njaj slo - bo - dno, vo - li slo - bo - dno, lju - bav je u - vek sa

158 *mp*

Hor na - ma. _____ Lju - bav je naj - lep - ši san, _____ Do - di, po - de - li sa

166 *mf*

Hor na - ma. Lju - bav je naj - lep - ši san, _____

172

Hor Do - di, po de-li sa na - ma. _____

Hor može da udara nogama u ritmu ili da koristi neke udaraljke

181 *mf*

Hor Do - di, po - de - li sa na - ma, _____

188

Hor Do - di, po - de - li sa na - ma. _____

194 *mp*

Hor

Lju - bav je naj - lep - ši san _____ lju - bav je naj - lep - ši san _____

201 *f*

Hor

— Sa - njaj slo - bo - dno, vo - li slo - bo - dno, lju - bav je u - vek sa

208 *mp*

Hor

na - ma. _____ Lju - bav je naj - lep - ši san, _____ Do - Ći, po -

215 *mf*

Hor

de - li sa na - ma. _____ Lju - bav je naj - lep - ši san, _____ Do - Ći, po

223

Hor

Hor može da udara nogama u ritmu
ili da koristi neke udaraljke

de - li sa na - ma. _____

231

Hor